



CULTURE POP PEOPLE ACTUALITÉS MODE BEAUTÉ SAVOIR-VIVRE ENQUÊTES LE MAGAZINE VIDÉOS DESIGN 

Mis à jour le 21.03.2017 à 18h20 | Publié le 21.03.2017 à 18h20

La nuit au musée

L'édition 2017 de « AD Collections » s'expose au Musée d'Art Moderne



Lancée en 2015 par le magazine *AD*, **AD Collections** met en avant 50 créateurs de mobilier d'exception d'aujourd'hui. Pour sa troisième édition, l'exposition pose ses valises au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris.

Ann Sevrin, à qui l'on a confié la scénographie, a choisi de souligner le renouveau d'une forme de modernisme précieux, en faisant des rapprochements subtils entre des pièces du passé et des pièces plus contemporaines. Une façon noble et inédite de mettre en valeur l'ensemble.

L'institution, conçue au départ pour accueillir l'Exposition internationale de 1937, abrite aujourd'hui une collection importante d'art moderne, de meubles et d'objets représentatifs du style Art déco. Pour l'exposition, les designers triés sur le volet (**Fabrice Ausset, Bismut & Bismut, Joseph Dirand, India Mahdavi ou encore Pierre Charpin**) – auront la chance de présenter leurs créations au milieu d'un décor mythique. En parallèle, une sélection de bijoux **Van Cleef & Arpels** de l'entre-deux-guerres sera également présentée. L'occasion, le temps d'une visite, de mêler culture, décoration et haute-joaillerie.



1. Console Bird I, **Joseph Dirand** (© Adrien Dirand); 2. Fauteuil Gallipoli, **Stéphane Parmentier**; 3. Lampe Volubile, **Hervé Van der Straeten**; 4. Cabinet Arabesque, **Elizabeth Garouste** pour la Galerie Avant-Scène; 5. Vase Sevres, **Pierre Charpin**

AD Collections 2017 - Musée d'Art Moderne
11, avenue de Président-Wilson, Paris XVIe